



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
Областна администрация
Хасково

ПРОТОКОЛ

от проведена първа работна среща на Областната комисия по култура на област Хасково

Днес 29.04.2024 г. (понеделник) от 10:30 часа в зала „Марица“ на Областна администрация Хасково се проведе първа работна среща на Областната комисия по култура на област Хасково, сформирана със Заповед на Областния управител на област Хасково № РД-14-17/16.04.2024 година.

Г-н Митко Петров – заместник областен управител на област Хасково и председател на Областната комисия по култура на област Хасково, откри срещата и приветства присъстващите.

Г-н Петров запозна накратко присъстващите с функциите и дейността на комисията. Областната комисия по култура е консултативен и координационен орган към Областния управител на област Хасково, който осигурява междуведомствената координация и взаимодействие при осъществяване на държавната политика за развитие на културата и творческите дейности на местно ниво, съгласно приоритетите на Правителството на Република България. На работните срещи, които ще се провеждат в Областна администрация Хасково, членовете ще имат възможността да изразят становища по теми за бъдещи културни събития и творчески дейности, уточни заместник областният управител на област Хасково. Периодично ще бъдат разглеждани и анализирани проблеми на културата на регионално ниво като Комисията ще осъществява взаимодействие при необходимост и с други органи на национално, регионално, областно и общинско равнище.

Г-н Петров подчерта, че общините, културните институции и организациите, имащи отношение към творческите дейности в област Хасково, са утвърдили не малко инициативи и мероприятия през годините, които са се превърнали в традиция и изрази своята убеденост, че с общи идеи може да бъде разгърнат още от творческия потенциал на региона.

Г-жа Елена Митева – директор на Историческия музей в гр. Свиленград, приветства идеята за сформирването на Областна комисия по култура, но подчерта, че за да се развиват културните дейности в община Свиленград е необходимо да се помисли и за обновяване на пътната инфраструктура до част от населените места в общината, които са в лошо експлоатационно състояние и възпрепятстват културния туризъм. Тя посочи пример с крепостта Букелон до село Маточина, където от 2017 г. насам Община Свиленград съвместно с Исторически музей – Свиленград провежда проучвания. Крепостта е антична и средновековна, и има интерес от туристи, но път от години насам няма, коментира г-жа Митева. Тя изрази своята категоричност от това, че обновяването на пътния участък до селото би оживило района.

Г-жа Митева подчерта още, че Община Свиленград е направила всичко възможно, както и че се стигнало до протести на жителите, но действията не са довели до резултат. Селата от района съвсем обезлюдяха, като в с. Маточина останаха само 7 жители, а в с. Варник и последният жител е напуснал населеното място и се е преместил в с. Студена.

Този граничен район е с плодородни земи и богато културно-историческо наследство, като там се намират и двете скални църкви, но заради пътната инфраструктура никой не може да ги посети, каза още г-жа Митева. Туристи непрекъснато се оплакват в Историческия музей, че са тръгнали, но не са успели да стигнат до желаната от тях дестинация, а при дъждовно време аз връщам пътуващите, тъй като не знаем колко са дълбоки локвите и ако тръгнат с автобус може да възникне проблем, коментира директорът на музея в Свиленград.

Г-н Петров изрази своята готовност да запознае компетентните институции с проблема, които да вземат мерки за разрешаването му, като подчерта, че обновяването на пътя е от особена важност не само в сферата на културата, но и за развитието на регионалното развитие като цяло.

Г-жа Милена Налбантова – председател на Съюза на организациите за любителско изкуство, подчерта, че работата на Областната комисия по комисия е да подпомага не само областния град, но и населените места от региона. Културният туризъм в нашия регион е водещ, защото нямаме нито излаз на море, нито разполагаме с курорти, коментира г-жа Налбантова, подкрепяйки думите на г-жа Митева относно нуждата от поддържане на пътната инфраструктура в региона. Чрез развиване на културния туризъм област Хасково може да се възобнови, да привлича все повече човечкопоток предвид факта, че сме в стратегически район – близо до Турция и Гърция.

Г-жа Митева даде за пример община Стамболово, обл. Хасково, и пътища, находящи се в област Кърджали, където са с добре поддържана инфраструктура и където ефективно се развива културен туризъм.

След изказванията от членове на комисията, г-н Митко Петров предложи да се премине към дневния ред, а именно:

1. Обсъждане и гласуване на Правилник за дейността на Областна комисия по култура.
2. Други.

След обсъждане на проекта на Правилник за дейността на Областна комисия по култура, г-жа Милена Налбантова и **г-жа Мария Вълчева – заместник-кмет на Община Хасково**, предложиха допълнение на текста към чл. 9, който гласи: “Областната комисия по култура провежда редовни заседания три пъти годишно, както и при възникнала необходимост.” Предложеното допълнение е относно определяне на срок за отправяне на поканите за свикване на работно заседание и гласи: „За редовните заседания членовете на комисията се уведомяват не по-късно от 10 работни дни.“. При наличието на изискуемия кворум се премина към гласуване. Всички членове гласуваха „За“ изменението на чл. 9. Новата редакция гласи: “Областната комисия по култура провежда редовни заседания три пъти годишно, както и при възникнала необходимост. За редовните заседания членовете на комисията се уведомяват не по-късно от 10 работни дни.“

След промяната на чл. 9 се премина към гласуване на Правилника за дейността на Областна комисия по култура. Всички членове гласуваха „За“. Правилникът бе приет.

По т. 2 от дневния ред г-н Митко Петров изрази становище, че би било добре Областната комисия по култура да помисли за ефективни начини за промотиране на Културния календар на област Хасково с цел популяризиране на местни културни издания и фестивали, превърнали се вече в традиция, които да привлекат жители от други области от страната и туристи. Г-н Петров каза, че може да се търси съдействие и от бизнеса за осъществяване на по-мащабни културни прояви, които да популяризират региона.

Г-жа Милена Налбантова даде идея за организирането на културно изложение, като посочи за пример туристическо изложение в София, което се провежда ежегодно. Тя предложи да се инициира в Хасково подобен тип мероприятие, където да се представят общините от областта със своите забележителности и с бележити, значими

събития и културни прояви, които да привличат човекопоток. По този начин ще се обменя информация между общините в областта за културните мероприятия, които се организират по места, и ще се популяризират събитията сред повече хора, коментира г-жа Налбантова.

Г-жа Елена Митева допълни, че на такъв тип културно изложение може всяка община да определи върху кои по-значими събития желае да се акцентира и даде пример с Международния фолклорен фестивал „Песни и танци без граници”, който се провежда ежегодно в началото на лятото в Свиленград.

Г-н Митко Петров коментира, че на такъв тип културни форуми би било добре да се канят представители и от други области в страната с цел промотиране на културните събития в региона.

Съставът на Областната комисия по култура на област Хасково се обедини около идеята да се обмислят начини и механизми за подпомагане на провеждане на значими културни прояви.

След изчерпване на дневния ред, първото работно заседание бе закрито с пожелание за бъдещи ползотворни срещи, които да подпомогнат развитието на културата в област Хасково.